

UNION DISHA

A NEW DIRECTION



അഭിമുഖ്യം

By Divya,
Punalur Branch



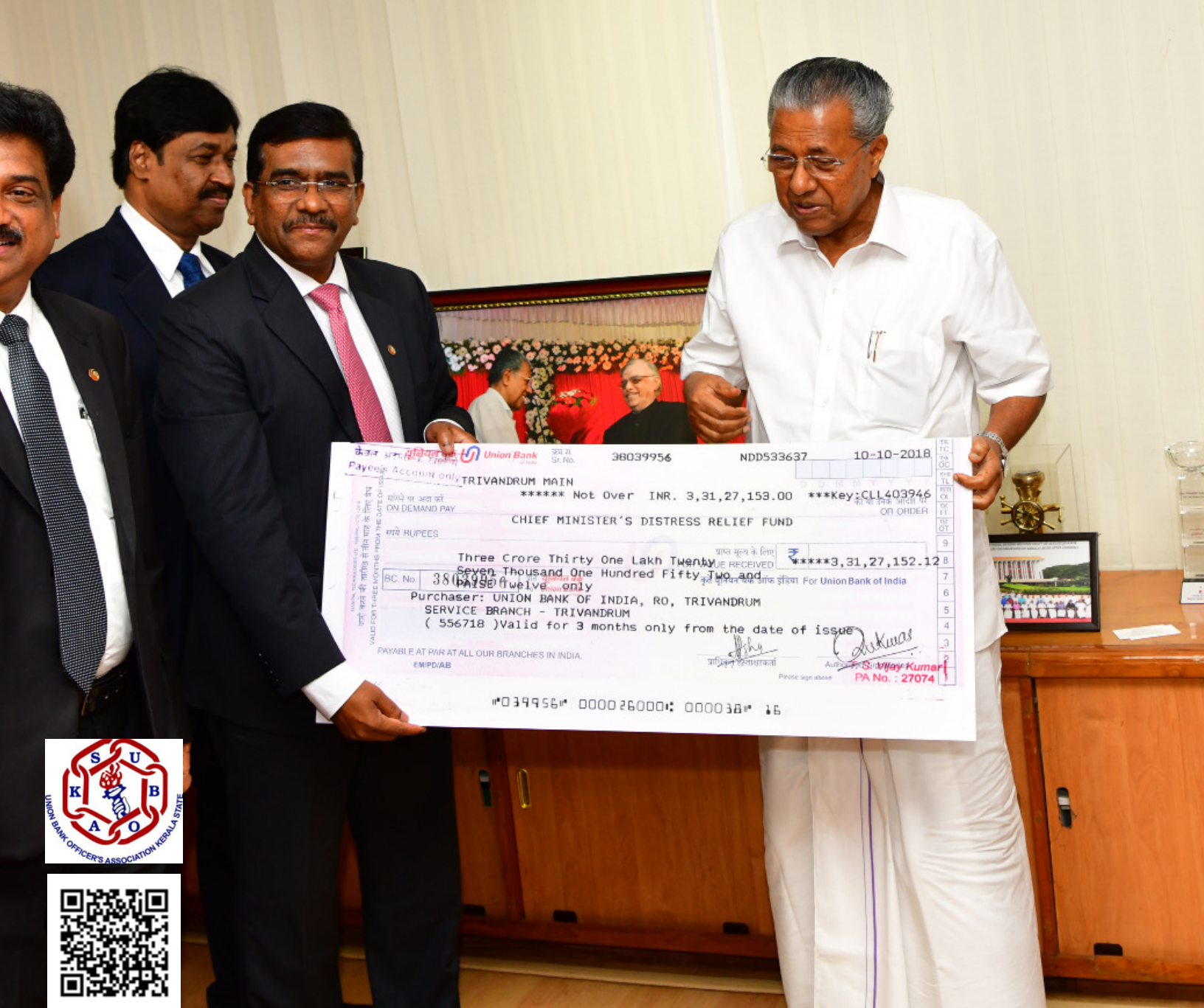
Children in Today's World

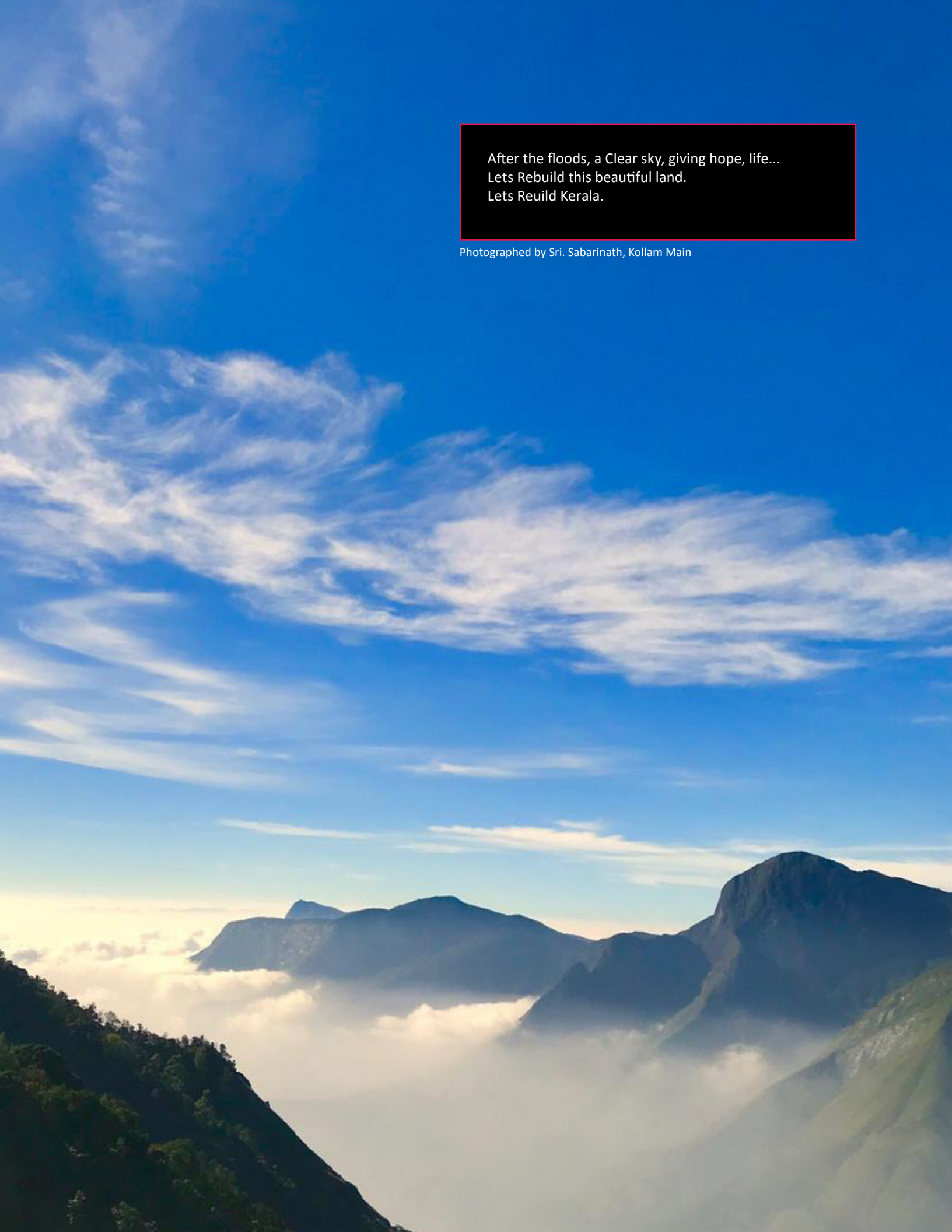
By Vinoth Mani,
MO- Trivandrum



Disha.

Floods Ravage Kerala
Bank Strike





After the floods, a Clear sky, giving hope, life...
Lets Rebuild this beautiful land.
Lets Reuild Kerala.

Photographed by Sri. Sabarinath, Kollam Main

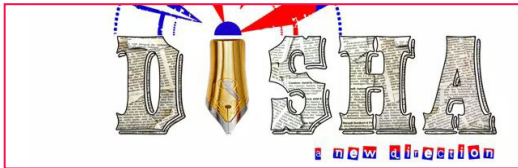
UNION DISHA

CONTENTS



Managing Editors Column
Sreenath Induchoodan
General Secretary -UBOA-K

6



Editors Column
Vishnu A
Executive Committee member
UBOA-K

7



Disha
Direction of UNION BANK of INDIA,
Kerala : a jist on major events
during the past few months

8



Travelogue
അഭിമന്യു By Divya

12



Children in Today's World
Vinoth Mani, MO, Trivandrum
Is it okay to expose kids to informa-
tion technology and media

16

Since 2015

UNION DISHA

CONTENTS



POEMS

SENILITY (Drisya)
INDEPENDENCE (Pranavam
Ravikumar)

18



Photography

By our own staff

20



TROLL

Recent trolls

22



Union Disha- Face magazine of UBOA-K

Union Bank Officers' Association-KERALA
Designer: Vishnu A (UBOA-K)
www.uboak.in

UNION BANK OFFICERS' ASSOCIATION (KERALA)
(Reg.No.124/87, Affiliated to AIUBOF & AIBOC)
HeadQuarters : RJ Madolil Towers, Peroorkada P.O., Trivandrum - 695005
Mob : 9747773220, Phone : 0471-2436855
E-mail: uboa.kerala@gmail.com

Strike Notice & Statement of Facts - All India Bank Officers Confederation dated 04-12-2018

Dear comrades as well as Critics of AIBOC

A must read document regarding the present-day industrial issues in the Indian Banking is being circulated along with this note.

It's an answer to the culpable silence of the Central Govt & some trade unions, who are already aligned with the enslavement embossed upon the bank employees.

It's an answer to the sarcasm of IBA, when they are purposefully dragging the settlement till the next Lok Sabha election notification.

Present day banking demands more invertebrate character from the bank employees especially officers when they are forced to deviate from the traditional banking into Third party products, Insurance business & AADHAAR enrolment.

Enslavement at its heights forced the bank officers to even confirm that toilets are being provided to the public

Bank officers slogged day in and day out to implement many central govt schemes including PMJDY (Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana), PMSBY (Pradhan Mantri Suraksha Bheema Yojana), PMMY (Pradhan Mantri Mudra Yojana) and more in the bucket list...

85 per financial schemes claimed as successful by the present NDA ministry carries the blood stains of bank Officers and the tears of their families...

Still bank officers are the most neglected community in India, since we are not vote banks.

Now our Honorable Prime Minister has openly come out with a statement that Bank Nationalization itself is a blunder and fraudulent action

History will mark this as the most cold-blooded betrayal towards the banking community.

Divide and Rule, the very old political strategy of Britishers are being employed by IBA, through the fractured mandates to limit the bipartite to Scale III.

The well scripted drama directed by Finance Ministry is staged by IBA to divide bank officers into manageable chunks to destroy the trade unions thereby ending the bargaining power of bank officers.

This is why the mandate issue finds a prominent place in the present-day struggle.
Politrics and gimmicks of IBA and Central Govt has been brought to lime light by AIBOC through this strike call on 21st December 2018.

It's an impalatable decision of other minority officers' unions to drift away from the protest...maybe they are a bit late to understand the jeopardy....

But All India Bank Officers Confederation, the red flower in the banking trade union movement has once again proved that responsible trade unions will never let such injustice remain unquestioned...

Comrades, we urge upon all the bank officers irrespective of affiliation, and trade union to imbibe the need of this strike...
It's for our mere existence and if we fail, we will be sold..

Better late than never, this strike should be an answer to the grave injustice met by bank officers...it should showcase our strength and unity....

"If there is an injustice in the society, every individual will go to politics except the timid and the selfish"
- Aristotle-

Revolutionary greetings

Sreenath Induchoodan
National Convenor
Youth Wing
All India Union Bank Officers federation



MANAGING EDITORS COLUMN

Dear Readers,

Union Disha, the face magazine of Union Bank Officers Association (Kerala) is bringing another edition to your fingertips.

Being an online magazine, the resident editor Com Vishnu has tried to give a visual retreat to the readers.

We are living in an era when Social Media has taken over the thoughts and actions of mankind.

The Gen X relies upon their smartphones for everything.
But there are times when we must come down to an equilibrium, mingle and socialize with our surroundings and take the air.

I wish all my dear friends, colleagues and comrades a great year, 2019 ahead.

We are into umpteen number of activities to engage and unite our cadre, and we request all our comrades to actively take part in Dyuthi 2019, Staff Recreation Club activities, Strikes and demos to reinvent a better human being in us,
an unselfish and empathetic human being.....

Sreenath Induchoodan
General Secretary
UBOA-K



EDITORS COLUMN

It is with utmost pride and happiness that I present to you the 3rd Online edition of Union Disha

Comrades, the days of strike are here. The days when we must show our unity, our strength, are here. IBA wants a fractured mandate. 11th Bipartite talks are still at 8% mocking our hard work. The Government, unheeded, is moving forward with the merger and amalgamation of Public sector Banks ultimately aiming at privatization.

We must make our voice heard, loud and clear. On 21st December AIBOC has declared strike raising various demands. Let's all show our strength.

Suicides among Bank employees are on the rise. We are forgetting our collective strength. May be a few top executives can pressurize a lone manager, but not our association. Stay strong, never let go of the basic ethics of our job. The Association will be with you.

This edition of Union Disha also has the regular News bringing to you the latest developments in the Union Bank of India, Kerala Industry. A beautiful, eye-watering story by Divya, Punalur Branch.

Gone are the days when children are born into the hands of the parents, raised with a slate and chalk.

In today's world, our children are born into a tab, raised seeing a flat screen. An eye-opening article for all parents by Vinoth Mani, MO, Trivandrum is also part of this edition.

Poems of Pranavam Ravikumar and Drisya Saseendran will delight us.

Our talented Photographers never fails to surprise us.

I thank each and everyone who have contributed to this edition of the Magazine.

There is a lot of talent among us. I also take this opportunity to appeal to all the readers that this is our Magazine. Everyone has their own opinion on a variety of issues among us. Take this magazine as an opportunity-

"The pen is mightier than the sword"

With Revolutionary greetings.

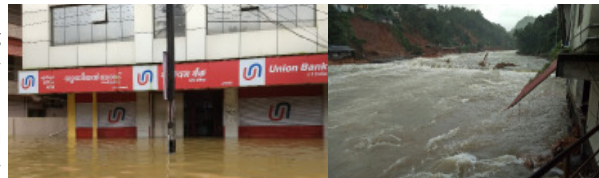
Vishnu
UBOA-K

Disha

Direction of UNION BANK of INDIA, Kerala

Once in a Century Floods Ravage Kerala

Beginning from 15th August 2018, severe floods ravaged Kerala affecting the livelihood of the people of the state. No one in the state had seen mother nature in such fury. Over 483 people died, and 15 are missing. At least a million people were evacuated, mainly from Chengannur, Pandanad, Edanad, Aranmula, Kozhencherry, Ayiroor, Ranni, Pandalam, Kuttanad, Aluva, and Chalakudy, N. Paravur, Chendamangalam, Eloor and few places in Vypin Island. All 14 districts of the state were placed on red alert. According to the Kerala government, one-sixth of the total population of Kerala had been directly affected by the floods and related incidents. The Indian gov-



UBOA(K) members show their mettle again

UBOA(K) members were operative in relief works during the floods. Besides ensuring the

safety of coworkers, many members were out in the rain and water, helping in whatever way one could. Relief works were taken up all across Kerala by our members and materials were distributed directly to the public as well as to the relief camps. Relief Materials and Fund from the other state Units also came in.

One of our member Sri. Tushar was stranded at Pandanadu, on the roof top of a house for 5 days. Many of our members hard work, including the management's, resulted in his rescue. Later, he was hospitalized and on recovery he described the horror he went through. Many more were stranded but near colleagues kept in touch with them and was able to ensure their safety too.

The unity and brotherhood shown by Keralites were much acclaimed all round the world. Relief camps were opened where ever a habitable house was found and basic arrangements made from one's own pocket. There is huge loss to property and it will take time to rebuild Kerala. UBOA(K) also announced relief loan of Rupees One Lakh to its members whose house was flooded and property damaged.

Times when our unity is tested, and we withstood, together. Each and everyone have a story to tell. Each and everyone a Hero. The General Secretary was all praise of UBOA(K) members and thanked them for their service at this needed time.



A helping hand UBROA(K) donates Rs. 343468/- to CMDRF

Union Bank Retired Officers' Association (Kerala), mobilised Rs. 3,43,468/- from its members as donation to Chief Minister's Disaster Relief Fund. Com. P.B. Thomas, General Secretary-UBROA handed over the Demand Draft for the amount to the Honourable Chief Minister of Kerala, Sri. Pinarayi Vijayan on August 23rd, 2018 at Trivandrum. Com. P K Kannan (Joint General Secretary) and Com. A Jayanandan (Treasurer) were also present during the occasion.

ernment had declared it a Level 3 Calamity, or "calamity of a severe nature". Thirty-five out of the fifty-four dams within the state were opened for the first time in history. All five overflow gates of the Idukki Dam were opened at the same time, for the first time in 26 years. Heavy rains in Wayanad and Idukki have caused severe landslides which have left the hilly districts isolated. Over 3,274 relief camps have been opened at various locations to accommodate the flood victims. It is estimated that 1,247,496 people have found shelter in such camps. In one of the largest rescue operations, 40 helicopters, 31 aircraft, 182 teams for rescue, 18 medical teams of defense forces, 58 teams of NDRF and 7 companies of Central Armed Police Forces were pressed into service along with over 500 boats and necessary rescue equipment's. The fishermen from across Kerala were engaged in the flood rescue missions. According to the government's estimate, a total of 4,537 from the fishermen community participated in the rescue operation with 669 fishing boats. They managed to rescue more than 65,000 people from various districts. Banking service along with other services were disrupted in the whole state. Various Branches of Union Bank of India was also submerged in the floods. For days many of the branches all round Kerala remained shut. Staff were trapped at various locations. Respective Regional Offices and UBOA(K) members were actively taking head count and ensuring safety and all help to colleagues.

Union Bank of India Donates Rs. 3.31 Crore to CMDRF



Union Bank of India donated Rs. 3,31,27,152.12 to Kerala Chief Ministers Disaster Relief Fund. The DD was handed over to the Chief Minister of Kerala, Sri. Pinarayi Vijayan by the MD Respected Sri. Rajkiran Rai at Trivandrum. The amount was collected by encashing one day PL of Union Bank employees from all around the country. Union Bank of India, Chennai Zone, General Manager Sri. S K Mohapatra, Trivandrum Regional Head Sri. A K Parida also were present during the occasion. Later, our MD went on with a Meeting wherein various deliberations on the flood related issues in Kerala economy were discussed.



Work Pressure, Suicides- Bank Job takes lives of employees

It is not unusual that we find news of a Bank employee committing suicide in some part of the country. All have the same reason- Work Pressure. In recent time the Public Sector banks have started aping their private counterpart. But the functioning of Public Sector banks is quite different from that of a private Bank and there are lot of checks and rules to be adhered to. However, personal ambitions laced with profit making motifs force some people in the higher up of the hierarchy to set up unrealistic targets. Additional fields are bundled into the Banking sector including insurance, a variety of 3rd party products like Mutual Fund, Bancassurance, Government Business like APY, PMJJBY, PMSBY, SSY, SSA along with the regular banking work adding to the stress of a normal Bank employee. No additional staff or pay is provided for such excessive work. No Bank employee can leave his office at 5 PM, which is the regular closing time of Bank, but must sit late to finish his work. Such excessive pressure often results in mistakes and low-quality work ultimately resulting in a loss to the Bank.

Management has found campaigns as a new and successful way of adding up business. Such campaigns are ultimately resulting in excessive pressure on employees and unethical means are being adopted to achieve targets during campaigns. Many employees are forced to mis-sell products just for the sake of achieving targets. It has been reported that officers are silently asked to slip in APY, PMJJBY and PMSBY forms along with Account Opening forms to make up numbers during campaigns. Fund deposited by an NPA borrower in a certain date is held in the sundry accounts so that the same can be credited in NPA account during a recovery campaign. These are unethical means of fooling the society so that a few targets are achieved. An NPA can be dragged to the court and the borrower can claim that he has deposited the amount twice with the receipt and statement.

UBOA-K, being a responsible trade union has advised against any such unethical practices. It has advised all its members to be strong and has assured all its support to any member being targeted by the management with such pressure tactics.

2.50 Crore Gold missing at Union Bank of India, Aluva Branch. Asst. Manager Sismol Joseph Absconding- Suspended from primary membership of UBOA-K



Around 8.50 Kg of Gold is reported missing at Union Bank of India, Aluva Branch. The incident came to light when one of the packets was opened for release of gold after closure of Gold Loan by a customer. Instead of Gold, the packet was filled with plastic materials. Immediately

Ms. Sismol Joseph, Asst. Manager who was away for training was called upon. She later went missing. Further, on verifying all the gold packets at the branch, it was found that 128 packets were replaced with plastics and other materials. Immediately, The Branch Manager of the Branch Sri. Shyji registered a complaint with the local Police Station. The matter is presently being investigated by the Police.

Following the incident, Ms. Sismol and her husband is absconding. UBOA-K has suspended her from the primary membership of the Association. The Association has made it clear that no fraudulent activity of any person will be supported by the Association. It is expected that the culprits will be caught and brought to justice immediately.

AIBOC to strike on 21st December 2018 protesting on various crucial issues.

AIBOC, the apex body of Bank Officers Association have decided to go on strike on 21st December 2018

DEMANDING :

- . Full and Complete Mandate for Officers (Scale I to VII)
- . Salary revision as per Charter of demands only
- . Introduction of 5 day week
- . scrapping of NPS

OPPOSING :

- . Fractured Mandate
- . The proposed merger/amalgamation of PSB's

AIBOC has responsibly taken up genuine officer issues and is standing against any plan to split the officer community and against privatisation. India is still backward in Banking penetration and the Government want to merge existing public sector banks, reducing the existing number of branches through such merger and amalgamation, ultimately to make way for privatisation. IBA has been batting for a fractured mandate aiming at splitting the officer community from scale I to III and the rest above that. This divide and rule policy will be opposed. AIBOC has started a # tag camping in twitter to save Public Sector Banks from such plays.

Demonstrations held all across Kerala in connection with the proposed All India strike on 21/12/2018



Demonstrations were held all across Kerala by AIBOC as a precursor to the upcoming strike on 21st of December 2018. Demonstrations were held at all districts. UBOA-K members actively participated in these demonstrations demanding wage hike, full and complete mandate,

introduction of 5 day week, scrapping of NPS and opposing the merger of Banks.



Thanal- Guest House/Holiday Home of UBOA-K at Trivandrum

The First State ECM of Term 2018-21 had unanimously decided to lease out a Holiday home / Guest house for our bankers all over India. Accordingly, UBOA-K is set to Inaugurate the guest house on January 19th, 2019 at 10.30 AM at Trivandrum. Com Debasis Ghosh, (President, AIBOC & General Secretary, AIUBOF) will inaugurate the same in the August presence of State leadership and other Executives.

Rate card for AC Double bed accommodation with Kitchen

For members of UBOA(K)-AIBOC, retiree members of UBROA, Relatives and Acquaintances - Rs 500/- per day.
For non-members, relatives and Acquaintances - Rs 750/- per day.
Special rate of Rs 400/- per day for Medical Treatments in Regional Cancer Center and other Hospitals for patients and accompanied

The guest house will be fully functional from January 19th-2019 and we request all officer and staff to make use of the same.

Bank Employees to go on strike on 26th December 2018

Bank unions on Saturday called for a nationwide strike on 26th December to protest the proposed merger of Bank of Baroda, Dena Bank and Vijaya Bank. The Narendra Modi government had in September approved the merger of the three public sector banks.

The strike will be organised by the United Forum of Bank Unions (UFBU), an umbrella body of nine employee and officer unions. Merger of the 6 SBI associate banks had resulted in closure of several of the bank branches. India is still very backward in Banking penetration and such moves only reduces the number of Public sector Bank branches in the society. This move is aimed at reducing the PSB banking sector and opening the same to private players to lute the Indian society. PSB's has been in the fore front in implementation of many social schemes. AIBOC has already declared strike on 21st Dec protesting in the governments crooked ploy of dividing Bank employees for implementation of such mergers and amalgamations.

Union Bank of India- MD- Sri. Raj Kiran Rai new IBA Negotiating committee Chair

Union Bank of India- MD & CEO- Sri. Rajkiran Rai appointed as the new chairman of IBA-11th Bipartite Negotiating committee. Much is expected out of this appointment. Sri. Rajkiran Rai is taking the position at a very crucial stage wherein the salary hike of Bank employees has been pending since 2017.



Union Bank of India all set to enter its 100th Year

Union Bank of India, the prestigious organisation serving Indian Banking Industry is entering its 100th year of service. The organisation was founded on 11th November 1919, inaugurated by the Father of Our Nation - Mahatma Gandhi. At the time of India's independence in 1947, Union Bank of

India had four branches. Later, the bank was nationalised in 1969. Today our Bank is a behemoth in the Indian Banking Industry with over 4300 branches and a business of Rs. 7.17 lakh crore.

3rd Triennial Conference of All India Union Bank Pensioners and Retirees Federation held at Ernakulam

The 3rd Triennial Conference of All India Union Bank Pensioners and Retirees Federation was held on 25th November 2018 at Coral Isle Hotel, Ernakulam. Union Bank of India, Chennai GM, Sri. S K Mohapatra Inaugurated the Conference. Sri. K B Ballu-Working President- AIBPARC; Sri. A Krishnaswamy- DGM, RH, Ernakulam; Sri. P K Sarkar- Former President AIBOC, AINBOF, Former GS AIUBOF; Com. Sreenath - GS-UBOA-K & National Youth Wing Convenor, AIUBOF; Sri. John Samuel - President UBROA-Kerala attended the conference. The 3rd Triennial Conference of All India Union Bank Pensioners and Retirees Federation was held on 25th November 2018 at Coral Isle Hotel, Ernakulam. Union Bank of India, Chennai GM, Sri. S K Mohapatra Inaugurated the Conference. Sri. K B Ballu-Working President- AIBPARC; Sri. A Krishnaswamy- DGM, RH, Ernakulam; Sri. P K Sarkar- Former President AIBOC, AINBOF, Former GS AIUBOF; Com. Sreenath - GS-UBOA-K & NationYouth Wing Convenor, AIUBOF; Sri. John Samuel - President UBROA-Kerala attended the conference.

Com. Debasis Ghosh elevated as new President of All India Bank Officers' Confederation.



All India General Secretary, AIUBOF, Com. Debasis Ghosh has been elevated to the post of President, AIBOC, the apex body of Bank Officers movement. Our beloved dada will be felicitated by UBOA(K) at Trivandrum on 19/01/2019, Saturday.

UBOA(K) GS, Com. Sreenath Induchoodan elected as the Director Board Member of Union Bank Officers Cooperative Society, Chennai

UBOA(K) General Secretary Com. Sreenath Induchoodan got elected as the Director Board Member of Union Bank Officers Cooperative Society, Chennai. There was election and UBOA(K) General Secretary won by a very comfortable margin with 545 votes in his favour. Later, the General Secretary thanked everyone for casting their votes and for electing the official panel of AIBOC.

UBOA-K Membership reach 861

The membership count of Union Bank Officers Association-Kerala has reached 861. This is as a result of the relentless effort of all UBOA-K members for the protection of the rights of Officer community and for their development. UBOA-K has been steadfast in involving itself in any issue of the Union Bank of India, Kerala Officer community. UBOA-K General Secretary Sri. Sreenath Congratulated all the active members of the Association for this achievement.

ER meeting for the quarter concluded. Here are the key take aways

Being the Association representing majority of the officers of Union Bank of India, Kerala Officer community, UBOA-Kerala was invited for ER meetings for July-Sept Quarter. Various issues on pending as well as new requests on transfers were raised during the meeting for which the management has responded positively. The management has promised to relieve all pending transfers which they did later on. The issue on 3rd party products where raised and UBOA-K raised its strong protest in pressurising branches in the name of 3rd party products.



Dyuthi 2019 to be held on FEB 23rd and 24th of 2019

Dyuthi 2019 will be conducted at Ernakulam on February 23rd and 24th. This is the second edition of the Arts and sports fest of UBOA-K. Last year the events were flagged off with lot of fanfare and received much acclaim in the Union Bank of India, Kerala community.

The events turned out to be an Oasis for all the employees who are often running behind targets. Many talented employees were able to showcase their talent in front of an audience filled with co-workers and family. Much is expected out of the 2019 events.

ഓൾ ഇന്ത്യ ബാങ്ക് ഓഫീസർസ് കോൺഫെഡറേഷൻ സമരത്തിലേക്ക്.

(യൂണിയൻ ബാങ്ക് ഓഫീസർസ് അസോസിയേഷൻ (കേരള) പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന പത്രക്കുറിപ്പ്)

ഇന്ത്യൻ ബാങ്ക് ഓഫീസർസ് ഭൂരിപക്ഷ സംഘടനയായ എ.ഐ.ബി.ഓ.സി. വരുന്ന ഡിസംബർ 21ന് രാജ്യവ്യാപകമായി പണിമുടക്കുന്നു.

കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ സ്വകാര്യവൽക്കരണ നയങ്ങളും, ബാങ്ക് ലയന നീക്കങ്ങളും, ശമ്പള പരിഷ്കരണ ചർച്ചകളുടെ മെല്ലെപ്പോക്കുമാണ് പ്രധാന കാരണങ്ങൾ.

കഴിഞ്ഞ 2017 നവംബർ മാസം കാലഹരണപ്പെട്ട ശമ്പള വർദ്ധന സെറ്റിൽമെന്റ് നാളിതുവരെയും പുതുക്കി നൽകാതെ വ്യർത്ഥമായ ചർച്ചകളിലൂടെ ബാങ്ക് ജീവനക്കാരെ കബളിപ്പിക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ ബാങ്ക്സ് അസോസിയേഷൻ നിലപാടിനോടുള്ള പ്രതിഷേധവും കൂടി ആണ് ഈ പണിമുടക്ക്.

കഴിഞ്ഞ ഒന്നര വർഷത്തോളമായി ശമ്പള പരിഷ്കരണ ചർച്ചകളിൽ കേവല ശതമാനക്കണക്കിൽ വർദ്ധനവ് നൽകാം എന്ന് പറഞ്ഞ് തൊഴിലാളികളെ IBA പരിഹസിക്കുന്നു.

ഓഫീസർസ് സംഘടനകൾ നൽകിയ ചാർട്ടർ ഓഫ് ഡിമാൻഡ്സ് (ആവശ്യങ്ങളുടെ പട്ടിക) പാടെ അവഗണിച്ചു കേവലം സ്കെയിൽ 3 വരെ മാത്രം ശമ്പള പരിഷ്കരണത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താം എന്ന IBA നിലപാട് തീർത്തും പരിഹാസ തുല്യം.

ചരിത്രപരമായ ദേശസാൽക്കരണ തീരുമാനത്തിലൂടെ സ്വകാര്യ ഉടമസ്ഥതയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ബാങ്കുകൾ പൊതു മേഖല സ്ഥാപനങ്ങളാക്കി സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് തീണ്ടാപ്പാട് അകലെ ആയിരുന്ന ധനകാര്യ സേവനങ്ങൾ അവരുടെ വീട്ടുപടിക്കൽ എത്തിച്ച പൊതുമേഖല ബാങ്കുകളെ, പരസ്പരം ലയിപ്പിച്ചും, കിട്ടാക്കടത്തിന്റെ പേരിൽ നഷ്ടം ചുമത്തി സ്വകാര്യവൽക്കരിക്കാനും ഉള്ള കേന്ദ്രസർക്കാർ നീക്കം ഇന്ത്യൻ ജനതയോടുള്ള വെല്ലുവിളി ആണ്.

കാത്തോലിക് സിറിയൻ ബാങ്ക് എന്ന സ്വകാര്യ ബാങ്ക് മാനേജ്മെന്റ് ക്രൂരതയുടെ പര്യായമായി മാറുന്ന ദയനീയമായ അവസ്ഥ കാലഹരണപ്പെട്ട അടിമ വ്യവസ്ഥാതികൾ തേടിയുള്ള ഒരു തിരിച്ചു പോക്കാണ്. ഒരു ന്യായീകരണവും നൽകാതെ, തീർത്തും നിരുത്തരവാദിത്തത്തോടെ ബാങ്ക് ഓഫീസർമാരെ പിരിച്ചു വിടുന്ന എം.ഡി. & ചെയർമാൻ, ഈ രാജ്യത്തെ ഭരണഘടനയെയും, നിയമവ്യവസ്ഥിതയെയും പരസ്യമായി വെല്ലുവിളിക്കുന്നു.

ഇത്തരം ചൂഷണങ്ങളോടും, അനീതിയോടും തൊഴിലാളികൾക്കെതിരെ ഉള്ള അക്രമ മനോഭാവത്തോടും സമരസപ്പെടാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന ഉറച്ച തീരുമാനം കൂടി ആണ് 21 ഡിസംബർ 2018ന്റെ ഈ സമരം.

കേന്ദ്ര സർക്കാർ ഇന്ന് പരസ്യമായി പുകഴ്ത്തുന്ന പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ എല്ലാ ധനകാര്യ സ്കീമുകളുടെ വിജയത്തിന്റെ പുറകിലും ബാങ്ക് ജീവനക്കാരുടെ വിയർപ്പും, അനേകം കുടുംബങ്ങളുടെ കണ്ണീരും ആണ്.

പാവപ്പെട്ടവരും പണക്കാരനും എന്ന ഭേദമില്ലാതെ ഇന്ത്യയിലെ എല്ലാ ജനങ്ങളിലേക്കും ബാങ്കിംഗ് സേവനങ്ങൾ എത്തിക്കാനും, വായ്പകൾ വിതരണം ചെയ്യാനും രാപ്പകൽ ഇല്ലാതെ അധാനിച്ച ഇന്നും അധാനിക്കുന്ന ബാങ്ക് ജീവനക്കാരോട് കാണിക്കുന്ന ഈ അവഗണന ചരിത്രം മാപ്പുതരാത്ത കൊടും ക്രൂരതയാണ് എന്ന് ഓർമ്മപ്പെടുത്തൽ ആണ് 21 ഡിസംബർ 2018, വെള്ളിയാഴ്ച നടത്തുന്ന പണിമുടക്ക്.

ആശംസകളോടെ

ശ്രീനാഥ് ഇന്ദുചൂഡൻ

ജനറൽ സെക്രട്ടറി

UBOA (Kerala)

വൈസ് പ്രസിഡന്റ്, (AIBOC Kerala State)

9747773220



ബസ്സിന്റെ ഷട്ടറുകൾ അടയുന്ന ശബ്ദമാണ് നിദ്രയിൽ നിന്ന് നിമിഷയെ ഉണർത്തിയത്. മുൻവശത്തിരുന്ന് നിന്നാൽ മഴ പെയ്യുന്നത് വ്യക്തമായി കാണാം. റോഡിനിരുവശമുള്ള തേയിലച്ചെടികളിൽ മഴ നൃത്തം ചെയ്യുന്ന ദൃശ്യം, നയനമനോഹരം തന്നെ. വേറൊരവസരത്തിലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അത് ആസ്വദിക്കാനാവുമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ അതിനുള്ള അവസ്ഥ മനസ്സിനും ശരീരത്തിനുമില്ല.

ബസ്സ് ഇപ്പോൾ പാലാ എത്തിയിരിക്കുന്നു. പുലർകാലം 3 മണിക്ക് പുറപ്പെട്ടതാണ്. കൊല്ലത്തു നിന്നും ഇനി ഏകദേശം 6 മണിക്കൂർ യാത്ര കൂടി വരും. വഴിയിൽ വേറെ തടസ്സമൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ.

പാലാ നഗരം ഉണർന്നുവരുന്നേയുള്ളൂ. മുൻപ് സിനിമകളിലൊക്കെ "പാലാക്കാർ അച്ഛായനാണ്" എന്ന ഡയലോഗ് കേൾക്കുമ്പോഴൊക്കെ ചിന്തിക്കാനുണ്ടായിരുന്നു ഈ പാലാക്കാർക്ക് എന്താണിത്ര പ്രത്യേകത എന്ന്. പിന്നീട് എൻട്രൻസ് പരീക്ഷയ്ക്ക് പഠിക്കുവാൻ നിന്നപ്പോൾ വ്യക്തമായി, പറയത്തക്ക പ്രത്യേകതകളൊന്നുമില്ല. കാശുള്ള നസ്രാണികൾ. അത്ര തന്നെ. ഇന്ന് പക്ഷേ പാലാ അറിയപ്പെടുന്നത് മറ്റൊരു തരത്തിലാണ്. കെവിന്റെ നാട്. നൂറുശതമാനം സാക്ഷരതയും അതിലേറെ വിവരവുമുണ്ടെന്ന് പരക്കെ പറയുന്ന മലയാളി മനസ്സിന്റെ മലീമസമായ അന്തർച്ചിത്രം തെളിയിച്ച കൊലപാതകമായിരുന്നു അത്. ജാതിമതഭേദവും സാമ്പത്തികവും പ്രണയത്തിന്റെ അതിർവരമ്പുകളാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാതെ പോയ കമിതാക്കളുടെ തീരാദുഃഖം മനസ്സിനെ വല്ലാതെ അലോസരപ്പെടുത്തി.

മഴ പെയ്ത് തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ബസ്സിനുള്ളിൽ സ്കൂൾ കുട്ടികളും അദ്ധ്യാപകരും ഉദ്യോഗസ്ഥരും നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു. ഇന്ന് പ്രവൃത്തി ദിനം ആയതിനാലാവും ഇത്ര തിരക്ക്.

ഓരോന്നിങ്ങനെ ചിന്തിച്ചിരിക്കവെ അടിവയറ്റിൽ മിന്നൽപ്പിണർപോലെ ഒരു വേദന. ആർത്തവം അതിന്റെ വരവിനായിക്കുകയാണോ? ഏയ്, അതിനു സാധ്യതയില്ല. കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച കഴിഞ്ഞതല്ലേ ഉള്ളൂ. ആർത്തവമെന്നത് ഒരു ജീവന് ഇടം കൊടുക്കാൻ കഴിയാത്ത ഗർഭപാത്രത്തിന്റെ സങ്കടമാണ്. മുൻപെങ്ങോ വായിച്ച വരികൾ അവളുടെ മനസ്സിലേക്കൊടിയെത്തുന്നു. നിന്റെയുള്ളിൽ കുറുകാതെ പോയ ഓമനക്കുഞ്ഞിന്റെ കണ്ണുനീരാണ് ആർത്തവം.

ബസ്സിന്റെ പെട്ടെന്നുള്ള ബ്രേക്കിങ്ങ് അവളുടെ ചിന്തകളെ മുറിക്കുകയും ഒപ്പം നെറ്റി മുൻവശത്തെ കമ്പിയിലിടിക്കുകയും ചെയ്തു. നിമിഷ വേദനയുള്ള നെറ്റിത്തടം തടവിക്കൊണ്ട് ബസ്സിന് പുറത്തേക്ക് നോക്കി. എന്താ സംഭവിച്ചതെന്നറിയാൻ. കടന്നുകൂടിക്കിവാറും പോലെ അൽപം മുമ്പ് ബസ്സിനെ കടന്നുപോയ ബൈക്ക് അതാ റോഡിൽ കിടക്കുന്നു. അതിനരികെ രക്തത്തിൽ കുളിച്ച് 2 പേർ. ഒരു നിമിഷത്തെ മരവിപ്പ്. വളരെ പെട്ടെന്ന് സ്ഥലം ആൾക്കാരെക്കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു. അവരെ രക്ഷിക്കുന്നതിലുപരി ആ ചിത്രം മൊബൈൽ ക്യാമറയിൽ പകർത്തുന്നവരാണ് ഭൂരിപക്ഷവും. അൽപ സമയത്തിനകം ആംബുലൻസ് വന്ന് അവരെ കൊണ്ടുപോയി. അവരെ കാത്തിരുന്ന കുടുംബങ്ങൾക്ക് ഇനി കണ്ണിരിന്റെ കാലം. ബസ്സ് മെല്ലെ മുമ്പോട്ട് നീങ്ങി.

ഇപ്പോൾ മഴ തോർന്നു തുടങ്ങി. നിമിഷ ബസ്സിന്റെ ജനാലയുടെ ഷട്ടർ ഉയർത്തിവെച്ചു. പുറത്തേക്ക് നോക്കിയിരുന്നു. വയസ്സായ വൃദ്ധ ദമ്പതികൾ റോഡി മുറിച്ചു കടക്കുന്നു. രണ്ട് പേർക്കും എഴുപതിലേറെ പ്രായമുണ്ട്. എന്നിരിക്കിലും പ്രിയതമയുടെ കൈ ചേർത്തു പിടിച്ച് കരുതലോടെ ആ വയോധികൻ നടന്നു പോകുന്നു.

ബസ്സിലേക്ക് തൊടുപുഴയെത്തിയിരിക്കുന്നു. നേരം പൂ ലർന്നു വരുമ്പോൾ മഞ്ഞിന്റെ മൂടുപടത്തിൽ കാണാതെ ഭംഗിയാണ്. മഞ്ഞിന്റെ നനവുള്ള കാഴ്ച തണുക്കുന്നുവെങ്കിലും ബസ്സിന്റെ ഷട്ടർ ഉയർത്തി തന്നെ വച്ചു. കാഴ്ചകൾ കാണാനും ആസ്വദിക്കാനുമുള്ള മനസ്സിന് ഇന്നും പൂർണ്ണവ്വ് കാണുന്ന കൊച്ചുകുഞ്ഞിന്റെ പ്രായമാണ്. അതിനും അങ്ങനെ നിൽക്കുന്നതിനാൽ കാലത്തിന്റെ ജരാനരകൾ മനസ്സിനെ തളർത്തുന്നില്ലെന്ന് ആനന്ദകരമാണ്.

"നിനക്ക് ഇതുവരെ ഉറങ്ങാറിയില്ലേ?" ചോദ്യം കേട്ട് നിമിഷ തല തിരിച്ച് നോക്കിയപ്പോൾ ഉറക്കച്ചുടവോടെ തന്നെ നോക്കുന്ന നല്ലപാതി. ക്ലോക്കിലേക്ക് നോക്കിയപ്പോഴാണ് കഴിഞ്ഞ 2 മണിക്കൂറായി താൻ ചിന്തിച്ചിരുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ വെറുപ്പായി തിരിച്ചറിഞ്ഞത്. അതിന്റെ കാരണം ഇന്നത്തെ വർത്തമാനപ്രതിഭയിലെ ചിത്രവും അടിക്കുറിച്ചുമായിരുന്നു. മകന്റെ ചേതനയറ്റ ശരീരം ചേർത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ട് വാവിട്ടു കരയുന്ന രമ്മയുടെ ചിത്രം. രാഷ്ട്രീയകുടുംബകൃത്യം പുതിയ രക്തസാക്ഷി എന്ന അടിക്കുറിച്ചും. പിന്നെ ഒരുപാട് വാർത്തകളിലൂടെ കണ്ണോടിച്ചിട്ടും മനസ്സ് ആ ചിത്രത്തിൽ കുരുങ്ങിക്കിടന്നു.



ആ ദിവസം അങ്ങനെ കഴിഞ്ഞെങ്കിലും പിന്നീട് എല്ലാ ദിവസങ്ങളിലും ആ ചിന്തയും ചിത്രവും മനസ്സിലുണ്ട് വേദനിപ്പിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഏതു വിധത്തിലാണ് മനസ്സിനെ മോചിപ്പിക്കേണ്ടതെന്നറിയാതെ നിന്ന വിഷമവ്യത്യാസത്തിലാണ് മുൻപെങ്ങോ സുഹൃത്ത് പറഞ്ഞത് ഒർമ്മ വന്നത്. "നീ എഴുതണം. കഴിവിനെ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്" എന്ന്. അതേ, അതു തന്നെയാണ് ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗം. മനസ്സിനെ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന ചിന്തകളെ പുറത്തേക്ക് ഒഴുക്കുന്ന നടിയാണ്.

ബസ് ഇവിടെ വരെ ഉള്ളൂ എന്ന് തോളിൽ തട്ടി ആരോ പറഞ്ഞപ്പോഴാണ് താനുറക്കത്തിലായിരുന്നുവെന്ന് നിമിഷ തിരിച്ചറിഞ്ഞത്. കണ്ണു തുറന്നപ്പോൾ സിറ്റിനരികിൽ നിൽക്കുന്ന കണ്ടക്ടർ ആവർത്തിച്ചു.

"ബസ് ഇവിടെ വരെ ഉള്ളൂ. വട്ടവടയ്ക്ക് ഇനി വേറെ വണ്ടിയിൽ പോകണം".

പരിഹാസമാണോ അയാളുടെ വാക്കുകളിൽ നിഴലിക്കുന്നത്. അല്ലെങ്കിലും ഇടുക്കിക്കാർക്ക് ഒച്ച സ്വരവേ കൂടുതലാണ്. ഹാൻഡ്ബാഗുമെടുത്ത് നിമിഷ ഇറങ്ങി. ബസ് സ്റ്റാൻഡിൽ അധികമാരുമില്ല. നിറം മങ്ങിയ ബോർഡിൽ അവ്യക്തമായി സ്ഥലപ്പേര് കാണാം. അടിമാലി എന്ന്. വാച്ചിൽ നോക്കിയപ്പോൾ സമയം 8 മണി ആയിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും ഇരുളും മഞ്ഞും പൂർണ്ണമായി മാറിയിട്ടില്ല. ഹൈവേയിലൊക്കെ സൂര്യൻ

കുറച്ചു വൈകിയേ വരാറുള്ളൂവല്ലോ. ഒന്നു മുൻ നിവർത്തി സ്റ്റാൻഡിനരികിൽ തുറന്നിരിക്കുന്ന ചായക്കടയിലേക്ക് നടന്നു.

അവിടെ ഒന്നു രണ്ടു പേർ മഫ്ളർ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. ചായ ഉറക്കിക്കുടിക്കുന്നതിനിടയിൽ ചായ ഒഴിക്കുന്ന ആളോട് ചോദിച്ചു.

"വട്ടവടയ്ക്ക് ഇപ്പോ ബസ്സുണ്ടോ?"

"ഒരു മണിക്കൂർ കൂടി കഴിയണം" എന്ന് മറുപടി കിട്ടി. അപ്പോൾ ഇവിടെ ഇനി ഒരു മണിക്കൂർ ചിലവഴിക്കാതെ മാർഗ്ഗം. അത് വരെ ഇവിടെയിരിക്കുക സാധ്യമല്ല. തിരക്കുള്ള സ്ഥലമായിരുന്നുവെങ്കിൽ യാത്രികരെ നോക്കിയിരുന്നെങ്കിലും സമയം കളയാമായിരുന്നു. ഇതിപ്പോ അതിനും നിവൃത്തിയില്ലല്ലോ.

"ഒരു ടിക്കറ്റ് എടുക്ക് ചേച്ചി. ഇന്നത്തെ ലോട്ടറിയാ". മുന്നിലേക്ക് ലോട്ടറി ടിക്കറ്റും നീട്ടിക്കൊണ്ട് ഒരു പയ്യൻ ചോദിക്കുന്നു. ഏറിയതാൽ പതിനാലോ പതിനഞ്ചോ വയസ്സ്. കറുത്തു മെലിഞ്ഞതെങ്കിലും ശ്രീത്വമുള്ള മുഖം. അതിലേറെ ആകർഷിക്കുക അവന്റെ നിഷ്കളങ്കമായ ചിരിയും വിടർന്ന കണ്ണുകളുമാണ്. രൂപത്തിലെ നിഷ്കളങ്കതയോടൊന്നോ. ചോദ്യത്തിലെ ദയനീയതയാണോ, ടിക്കറ്റ് വാങ്ങാൻ തന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്ന് നിമിഷയ്ക്ക് തിരിച്ചറിയാനായില്ല.

30 രൂപയുടെ ടിക്കറ്റ് വാങ്ങി 50 രൂപ കൊടുത്തപ്പോൾ ബാക്കി തരാൻ അവന്റെ കൈയിലെ ചില്ലറ തികയുന്നില്ല. "ബാക്കി വെച്ചോളൂ" നിമിഷ പറഞ്ഞു. അവനിലൊരു സങ്കടഭാവം നിഴലിച്ചുവോ.

അവൻ 20 രൂപയുടെ ഒരു ടിക്കറ്റു കീറി അവളുടെ കൈയിൽ വച്ച് കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"അർഹതയില്ലാത്തത് സ്വീകരിക്കരുതെന്ന് അമ്മ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്". ഇത് പറഞ്ഞിട്ട് പോകാൻ തുടങ്ങിയ അവനോട് നിമിഷ ചോദിച്ചു.

"ഇവിടെയടുത്ത് ഒരു മണിക്കൂറിനകം പോയി വരാൻ പറ്റിയ സ്ഥലമുണ്ടോ?"

"അടുത്ത് ഒരു മഹേന്ദ്രക്ഷേത്രമുണ്ട്. നാലഞ്ചു കിലോമീറ്ററേയുള്ളൂ. ഇവിടെ വരുന്നവരെക്കൊണ്ടു പോകാറുള്ള ഇടമാണ്".

നിമിഷ ഒരു നിമിഷം ചിന്തിച്ചു. ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയ കാലം മറന്നു. മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ നന്മയോളം വലിയ ശ്രീകോവിലൊന്നുമില്ലെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞതിൽ പിന്നെ ആ പതിവ് ഉണ്ടായിട്ടില്ല. പിന്നെയും കരുതി മഹേന്ദ്ര ക്ഷേത്രമാണല്ലോ, പോയേക്കാം. ഹിന്ദു ദൈവങ്ങളിൽ പ്രിയം മഹേന്ദ്രനോട് തന്നെ. അതിന്റെ കാരണം മറ്റൊന്നല്ല, സ്ത്രീയെ തന്നിലെ പകുതിയായി ചേർത്തത് ശിവനാണ്.

ആലോചന മുറിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ പറഞ്ഞു.

"കുറച്ച് ദൂരമുണ്ട്. നടന്നു പോയി വരാൻ സമയമെടുക്കും. പോകണമെങ്കിൽ എന്റെ വീടുത്താണ്. അച്ഛന് ഓട്ടോയുണ്ട്, വിളിച്ചിട്ടു വരാം".

"ശരി. വേഗമാകട്ടെ". മറുപടി കേട്ട മാത്രയിൽ മിന്നൽ വേഗത്തിൽ അവൻ മറഞ്ഞു. അൽപസമയത്തിനകം അവൻ ഓട്ടോയുമായി വന്നു.

"ചേച്ചി ഇതിൽ പോകാം. തിരിച്ചു വരും വരെ കാത്തു നിൽക്കുകയും ചെയ്യും".

നിമിഷ കൗതുകത്തോടെ അവന്റെ ഉത്സാഹം നോക്കി നിന്നു.

അൽപം മുമ്പ് കണ്ട ദൈവതുയർന്ന പയ്യനെയല്ല. പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലൂടെ ഒരു മിന്നൽപ്പിണർ പാഞ്ഞുപോയി, ഇതുപോലെ ഉത്സാഹിയായ പരോപകാരിയായ കുട്ടിയായിരുന്നില്ല അഭിമന്യുവും.



"ചേച്ചി പോകുന്നില്ലേ".

"നീയും വരുന്നോ?" മറുചോദ്യമാണ് നിമിഷ ഉതിർത്തത്. "ഇല്ല ചേച്ചി". അതും പറഞ്ഞ് അവൻ മുന്നോട്ട് നടന്നു. നിമിഷ മെല്ലെ ഓട്ടോയിൽ കയറി. അത് ഓടിക്കുന്നത് ഒരു മധ്യവയസ്കനാണ്.

"ഇവിടുന്ന് എത്ര ദൂരമുണ്ട് ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്?" നിമിഷ മൗനത്തിന് വിരാമമിട്ടു.

"ഒരു 4 1/2 കിലോ മീറ്റർ ഉണ്ട്." ഡ്രൈവർ മറുപടി പറഞ്ഞു. ഓട്ടോറിക്ഷ വളരെ സാവധാനത്തിൽ ശ്രദ്ധയോടെയാണ് പോകുന്നത്. വേഗത്തിൽ ചെന്നെത്തിയിട്ട് ഒന്നും ചെയ്യാനില്ലാത്തതിനാൽ അവളും ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.

"മോൾ എവിടേക്കുള്ള യാത്രയിലാണ്?" അയാൾ ചോദിച്ചു. യാത്രകൾ അത് ഒരിക്കലും അവസാനിക്കുന്നവയല്ലല്ലോ. അതിന്റെ ഒടുക്കം ആറടി മണ്ണിൽ തന്നെ.

"വട്ടവട വരെ പോകണം".

മറുപടി അയാൾ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നില്ലെന്ന് തോന്നി. വീണ്ടും മൗനം തുടർന്നു.

ഓട്ടോ ക്ഷേത്രത്തിനരികിലെത്തി. "ശാന്തിഗിരി മഹേശ്വരക്ഷേത്രം". എന്ന് എഴുതിയ ആർച്ച് ഉള്ള പടിക്കെട്ടിനരികെ വണ്ടി നിർത്തി. "ഈ പടവു കയറി ചെന്നാൽ ക്ഷേത്രമാണ്. മോൾ പോയി വരൂ. ഞാനിവിടെ നിൽക്കാം".

പടവുകൾ കയറി ചെന്ന് നിന്നത് ഒരു അരയാൽത്തറയിലാണ്. ചുറ്റും കണ്ണോടിച്ചപ്പോൾ അടുത്തു തന്നെ ക്ഷേത്രക്കുളം കണ്ടു. പതുക്കെ അതിന്റെ പടവുകളിറങ്ങി. വഴക്കലുണ്ട്. ഐസ് പോലെ തണുത്ത വെള്ളം. കൈകാലുകളും മുഖവും കഴുകി കയറി. ഹാൻഡി ബാഗിൽ നിന്നും തുവാലയെടുത്ത് മുഖം ഒന്നമർത്തി തുടച്ചു. ഇപ്പോൾ ഒരു ഉന്മേഷം വന്ന പോലെ. ക്ഷേത്രപരിസരമാകെ നോക്കി കണ്ടു. അകത്തേക്ക് കയറാൻ മുതിർന്നില്ല. വൃത്തിയുള്ള ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷം. നേർത്ത ശബ്ദത്തിൽ ശിവാക്ഷയെ മൃഗങ്ങളെ കേൾക്കുന്നുണ്ട്. മലമുകളിലൂടെ വരുന്ന മുദുവായ കാറ്റ് അതേറ്റു പാടുന്നതായി തോന്നി. ഈ ചിത്രമൊക്കെ നഗരങ്ങളിൽ സ്വപ്നം കാണാനാകില്ല. അവിടെ തിരക്കേറിയ ജീവിതത്തിൽ ആചാരങ്ങൾക്കെന്ത് സ്ഥാനം. ആഘോഷങ്ങളാണവിടം മുഴുവൻ. ജനനവും വിവാഹവും, ഗൃഹപ്രവേശവും ഉദ്യോഗലബ്ധിയും എന്തിന് മരണം പോലും ആഘോഷിക്കാനുള്ള കാരണങ്ങൾ മാത്രം.

ആർക്കും ആരോടും സ്നേഹമില്ല, പ്രതിബദ്ധതയില്ല, അനുകമ്പയില്ല. ബന്ധങ്ങളുടെ നൂലാമാലകളില്ല, എല്ലാവരും ഒരു തരം കോമാളിത്തം നിറഞ്ഞ അഭിനയകഥാപാത്രങ്ങൾ പോലെ. തിരക്കേറിയ നഗര വീഥികളിൽ എപ്പോഴെങ്കിലും പരിചിതമുഖങ്ങൾ കണ്ടാൽ തിരിച്ചറിയാത്ത വിധം നടന്നു മാറുന്നു. അതിൽ നിന്നും സ്നേഹത്തെ തിരയുന്നവർ വിഡ്ഢികളാണ്.

ക്ഷേത്രത്തിലെ മണിയടി ശബ്ദം ചിന്തകളെ മുറിച്ചു. വാച്ചിലേക്ക് നോക്കി. ബസ് വരാൻ 20 മിനിറ്റു മാത്രം.

പടവുകളിറങ്ങും മുമ്പ് തിരിഞ്ഞ് നോക്കി ഇരുകൈകളും കൂപ്പി. ഒന്നും ആഗ്രഹിച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന ശീലമില്ലാത്തതിനാൽ സന്ധ്യാനാമങ്ങൾ ഉരുവിട്ട് പഠിക്കുമ്പോൾ ക്ഷേത്ര സന്ദർശന വേളയിൽ ചൊല്ലേ മന്ത്രമെന്ന് അമ്മ ഓതി തന്നത് മനസ്സു മന്ത്രിച്ചു.

"കരമരണകൃതം വാ വാക് കായജം കർമ്മജം വാ ശ്രവണനയനജം വാ മാനസം വാ അപരാധം ഹിതഅഹിതം വാ സർവ്വമേതൽക്ഷമസ്വ ജയ ജയ കരുണാബ്ധേ മഹാദേവ ശംഭോ".

പടവുകളിറങ്ങി വരുമ്പോ, തന്നെ കാത്തു നിൽക്കുന്ന ഓട്ടോ നിമിഷം കണ്ടു. തിരികെ വരുമ്പോ മനസ്സിൽ ഒരു ശാന്തത. സ്റ്റാൻഡിൽ എത്തിയപ്പോ ബസ് വന്നിട്ടില്ല.

"എത്രയായി?"

"200 രൂപ ". നൂറിന്റെ 2 നോട്ടുകൾ എടുത്ത് അയാൾക്ക് കൊടുത്തു.

പെട്ടെന്നുണ്ടായ ഒരു തോന്നലിൽ അയാളോട് ചോദിച്ചു.

"വേറെ ആരൊക്കെയുണ്ട് വീട്ടിൽ?"

"മറ്റാരുമില്ല. ഉണ്ടായിരുന്നു. കഴിഞ്ഞ ഉരുൾപൊട്ടലിൽ അവന്റെ അമ്മയും രണ്ട് ചേച്ചിമാരും പോയി. ദൈവമാണ് എന്റെ മോനെ തിരിച്ച് തന്നത്."

ഇത് പറയവെ അയാളുടെ കൺകോണിലെവിടെയോ നനവിന്റെ അംശം ഉള്ളതായി തോന്നി.

എന്ത് ദൈവം? ദാരുണമായും 2 കുഞ്ഞുങ്ങളുടേയും ജീവൻ എടുത്ത ദൈവമാണോ? എന്നിട്ട് അതേ ദൈവത്തിന് അയാൾ സ്തുതി കൊടുക്കുന്നു. എന്ത് വിരോധാഭാസം.

ബസ്സിന്റെ ഹോൺ മുഴങ്ങി.

"ഇനി എപ്പോഴെങ്കിലും കാണാം ചേട്ടാ". നിമിഷ ബസ്സിനരികിലേക്ക് നടന്നു. എവിടെയെങ്കിലും എപ്പോഴെങ്കിലും വീണ്ടും കാണാമെന്ന പ്രതീക്ഷയിൽ നാമെല്ലാം യാത്ര തുടരുകയാണ്.

പത്ത് മിനിട്ടു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ബസ്സ് ചലിച്ചു തുടങ്ങി. ബസ്സിലാകെ കലപില തന്നെ. ഏറെയും തമിഴ് കലർന്ന മലയാളമാണ് സംസാരിക്കുന്നത്. ശരീരഭാഷയും വസ്ത്രങ്ങളും അവരിലേറെയും കൃഷിക്കാരും തോട്ടപ്പണിക്കാരുമെന്ന് വിളിച്ചോതുന്നുണ്ട്. അവർക്ക് ഏറെ പരിചിതമല്ലാത്ത വേഷവും മറ്റും കണ്ടാവാം ചിലരെങ്കിലും തന്നെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതായി നിമിഷയ്ക്ക് തോന്നി.

കണ്ടക്ടർ എത്തിയപ്പോൾ ടിക്കറ്റ് എടുത്തു "ഒരു കൊട്ടക്കാമ്പൂർ".

ഇടുക്കിയിലെ ദേവികുളം താലൂക്കിൽ വട്ടവടയ്ക്കടുത്ത് അധികമാരും അറിയപ്പെടാത്ത ഒരു അതിർത്തി ഗ്രാമമായിരുന്നു കുറച്ചു നാൾ മുമ്പു വരെ കൊട്ടക്കാമ്പൂർ. എന്നാൽ കൃത്യമായി പറഞ്ഞാൽ 3 മാസം മുമ്പ് കേരളക്കരയാകെ വിറങ്ങലിച്ചു പോയൊരു വാർത്തയിൽ നിറഞ്ഞിരുന്നു ഈ ഗ്രാം. ഇന്ന് ആ നാടിനെ അറിയുക അഭിമന്യുവിന്റെ നാട് എന്ന പേരിലാണ്.

അഭിമന്യു, അവനെ അറിയാത്ത ആരും ഗ്രാമത്തിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. നിറഞ്ഞ ചിരിയിൽ ദാരിദ്ര്യമൊതുക്കി ഗ്രാമത്തിന്റെ സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നിരുന്ന ചെറുപ്പക്കാരൻ. പട്ടിണിപാവങ്ങളായ അന്നാട്ടുകാർക്ക് ഉപരിപഠനം കിട്ടാക്കിയിരുന്നത്. അവിടെ നിന്നും എറണാകുളം മഹാരാജാസ് കോളേജിന്റെ ആഡംബരത്തിലേക്ക് പഠിക്കാനെത്തിയ പാവപ്പെട്ടവൻ, പട്ടിണിയും പരിവട്ടവും അവന്റെ ചോരയിലെഴുതി ചേർത്ത രാഷ്ട്രീയം കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റേതായിരുന്നു എന്ന ഒറ്റ കാരണത്താൽ ജീവൻ ബലി കഴിക്കേണ്ടി വന്ന അഭിമന്യു എന്ന പയ്യന്റെ നാടാണ് കൊട്ടക്കാമ്പൂർ. രാഷ്ട്രീയ കുടിപ്പകയുടെ പേരിൽ കുട്ടതിലൊരുവൻ ജീവനൊടുക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന തത്വശാസ്ത്രത്തെ മനസ്സിലാക്കാനാവുന്നതേയില്ല.

"കൊട്ടക്കാമ്പൂർ" ബസ്സിലെ കണ്ടക്ടർ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. സ്ഥലമറിയാത്ത തിനാൽ ഒന്നു പറയണമെന്ന് അയാളോട് പറഞ്ഞിരുന്നു.

ബസ്സിറങ്ങിയ കവലയിൽ തന്നെ കണ്ടു. അഭിമന്യു സ്മാരക ഗ്രന്ഥശാല. താനും അയച്ചു കൊടുത്തിരുന്നു. പുസ്തകശേഖരത്തിൽ നിന്നും "ഹരിദ്വാറിൽ മണികൾ മുഴങ്ങുമ്പോൾ", "ഇനി ഞാനുറങ്ങട്ടെ", എന്നിവ ഈ ഗ്രന്ഥശാലയ്ക്കായി.

നിമിഷ നടന്നു. കവലയിൽ നിർത്തിയിട്ടിരിക്കുന്ന ഓട്ടോയുടെ അടുത്തേക്ക്.

"അഭിമന്യുവിന്റെ വീട് വരെ ഒന്നു പോകണം". നിമിഷ ആദ്യം കിടന്ന ഓട്ടോക്കാരനോട് പറഞ്ഞു.

അയാൾ മറുപടി പറയാതെ ഓട്ടോ സ്റ്റാർട്ട് ചെയ്തു. വണ്ടി മെല്ലെ മുന്നോട്ട് നീങ്ങി. അത് ടാറിട്ട റോഡിൽ നിന്നും ചെമ്മൺ പാതയിലേക്ക് കയറി. പാതയിലെവിടെയും തേയിലച്ചെടികൾ മാത്രം. അതിനിടയിൽ നിന്നു കൊളുത്ത് നുള്ളുന്ന സ്ത്രീകൾ. ഇടയ്ക്ക് അങ്ങിങ്ങായി കാണുന്ന ചെറിയ കുരകൾ.

"പത്രത്തിൽ നിന്ന് താനെ?" തമിഴ് കലർന്ന ചുവയിൽ ഓട്ടോക്കാരൻ ചോദിച്ചു.

"അല്ല" നിമിഷ മറുപടി കൊടുത്തു.

"ഇങ്കു പത്രക്കാരും അരശൽവാദിയും താൻ എപ്പോൾ വന്നിട്ട് അതിനാലു താൻ ചോദിച്ചത്".

അപ്പോൾ രാഷ്ട്രീയക്കാരല്ലെന്ന് ഇയാൾക്ക് എങ്ങനെ മനസ്സിലായി. രാഷ്ട്രീയക്കാരെന്ന് മാലോകരുടെ കണ്ണിൽ ചില രൂപാവാക്കങ്ങളാണ്, ശരിയാണ്. നിമിഷ ഓർത്തു.

"ഇത് താൻ അഭിമന്യു വീട്". ഓട്ടോ നിർത്തി വലതു

വശത്തുള്ള വീട്ടിലേക്ക് ചുണ്ടി അയാൾ പറഞ്ഞു.

റോഡിൽ നിന്ന് കഷ്ടിച്ച് പത്തടി അകലത്തിൽ വെള്ളയടിച്ച് ചെറിയ ഒരു കോൺക്രീറ്റ് പൂര. "ഇപ്പോൾ തിരുമ്പി പോകണം. അതിനാലുതാൻ കൊഞ്ചം വെയ്ത്ത് പണ്ണുകോ".

ഓട്ടോക്കാരൻ സമ്മതഭാവത്തിൽ തലയാട്ടി.

നിമിഷ വീടിനു നേർക്കു നടന്നു. പരിചിതമല്ലാത്ത ആളെ കണ്ടിട്ടാവാം മുറുത്ത് കിടന്നിരുന്ന പൂച്ചക്കുട്ടി ബഹളം വെച്ചുകൊണ്ട് വീടിനു പുറകിലേക്ക് മറഞ്ഞു.

വീടിനു മുമ്പിൽ പല്ല് തേച്ച് കൊണ്ട് നിന്നിരുന്ന പെൺകുട്ടി അകത്തേക്ക് നോക്കി വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

"അമ്മ, യാരോ വന്നിട്".

നിമിഷ വാതിലിനരികെ പുറത്തു നിന്നു. അകത്തു നിന്നും ഒരു സ്ത്രീ ഇറങ്ങി വന്നു. കുറുത്ത് മെലിഞ്ഞ് ശോഷിച്ച രൂപം, മുക്കുത്തി ഇട്ടിരുന്ന അവരുടെ മുഖത്ത് വിഷാദം തളം കെട്ടി നിൽക്കുന്നു. ആരാണെന്ന ചോദ്യം അവരുടെ മുഖത്ത് നിഴലിച്ചു.

"ഞാൻ നിമിഷ, അഭിമന്യു പുസ്തകം താൻ താൻ എഴുതിയിട്".

തനിക്കറിയാവുന്ന തമിഴിൽ നിമിഷ പറഞ്ഞു. കേട്ട മാത്രയിൽ അവരുടെ കൺകൾ നിറഞ്ഞു. ഇടറിയ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. "വായോ അമ്മ, ഉങ്കാറുകോ. ഇങ്കു എല്ലാവും സൊല്ലിയിട്, ആന, എങ്കൾക്ക് കെടക്കല്ല. അതിനാലുതാൻ തെരിയായ്. ഏതും നിനയ്ക്ക് കൂടായ്".

"സാരമില്ലമ്മ" അവിടെ കിടന്നിരുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക് കസേരയിൽ ഇരുനിട്ട് നിമിഷ പറഞ്ഞു.

ഒപ്പം ഹാൻഡ്ബാഗിൽ നിന്നും പൊതിയെടുത്ത് കവർ മാറ്റി നീല പുറംചട്ടയിൽ കവർപേജിൽ ചുവന്ന മഷിയിൽ അച്ചടിച്ചിരുന്ന അഭിമന്യു, പുറകുവശത്തെ ചട്ടയിൽ തന്റെ ചിത്രവും ഉള്ള ആ പുസ്തകം അവരുടെ നേർക്ക് നീട്ടി.

"ഇതു പുസ്തകം ഉങ്കൾക്ക് താൻ മുതൽ കൊടുക്കുത്ത് നാൻ നിനച്ചിട്ടെ അതിനാലു താൻ ഇവളോം ദുരം താണ്ടി വന്നിട്".

ആ അമ്മ തന്റെ കുഞ്ഞിനെ കൈ നീട്ടി വാങ്ങും പോലെ ഇരു കൈകൾ നീട്ടി വാങ്ങി അത്.

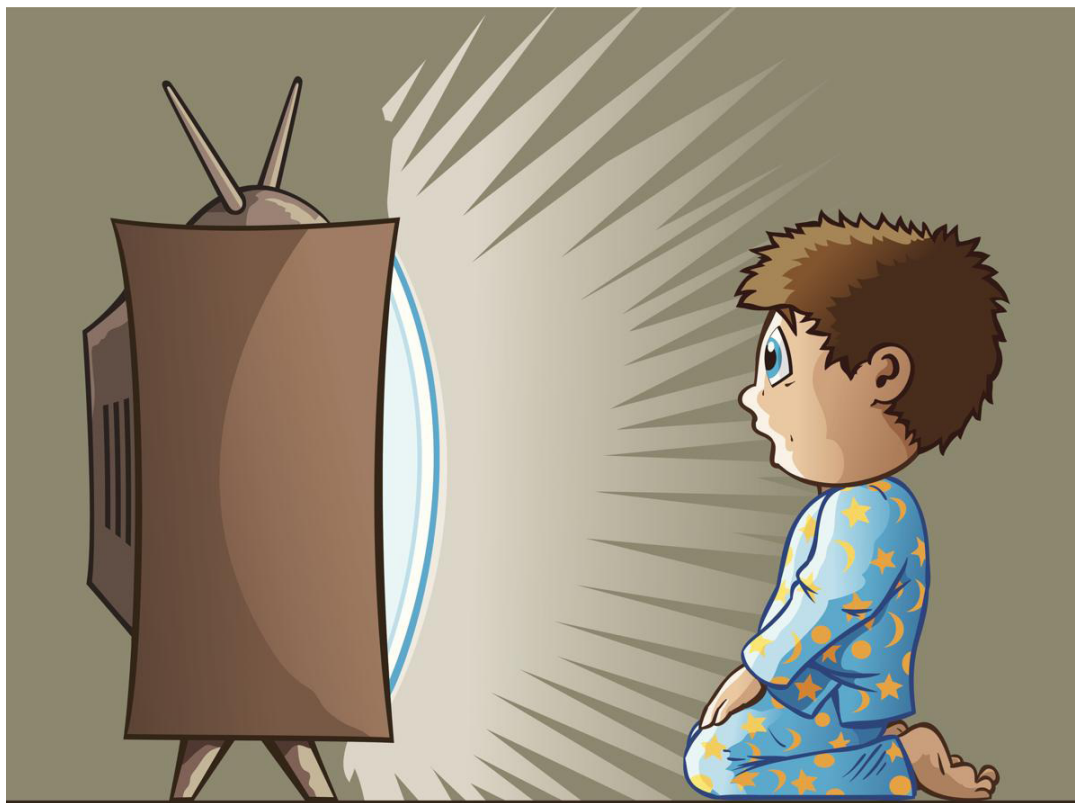
തന്റെ ആദ്യപുസ്തകത്തിന്റെ പ്രകാശനമാണിവിടെ നടക്കുന്നതെന്ന് നിമിഷ ഓർത്തു. ഏത് നല്ല നിമിഷവും ക്യാമറയിൽ പകർത്തുന്ന അവർക്കത് എന്തുകൊണ്ടോ ചിത്രമെടുക്കാൻ തോന്നിയില്ല. നാളെ മുൻസിപ്പൽ ഹാളിൽ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഔദ്യോഗിക പ്രകാശനം നടക്കും. അതിനു മുമ്പ് അതിന്റെ യഥാർത്ഥ അവകാശിക്ക് കൊടുക്കണമെന്ന് തോന്നിയ ഒരു നിമിഷത്തെ ഉൾവിളിയാണ് ഇവിടെയെത്തിച്ചത്. ഈ ചിത്രത്തെ ക്യാമറയിലാക്കി നശിപ്പിക്കേണ്ട. അത് ഹൃദയത്തിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. അതാണതിന്റെ ദംഗിയും, കണ്ണിർ മറയ്ക്കുന്ന കാഴ്ചയിൽ അവർ കണ്ടു നിമിഷ പോകുന്നത്.

തിരികെ ഓട്ടോയ്ക്കരികിലേക്ക് നടക്കവേ നിമിഷയും കരയുകയായിരുന്നു. മൂന്നു മാസമായി തന്നെ അലട്ടിയിരുന്ന നിദ്രാവിഹീനങ്ങളായ രാത്രികൾക്ക് ഇന്ന് ശമനമുണ്ടാകും. കാതുകളിൽ ഉയർന്നു കേട്ട നിലവിളി ഉറക്കെ കൊടുത്താൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ് എഴുതി തുടങ്ങിയത്. ആ എഴുത്ത് ഇന്ന് പുസ്തകമായി.

മടക്കയാത്രയിലുടനീളം അവൾ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. സ്വസ്ഥമായി മനസ്സ്. പക്ഷേ അവളുടെ ചെവികളിൽ ഒരു ശബ്ദവും വീണില്ല. ഉയർന്നു കേൾക്കുന്നത് ഒന്നു മാത്രമായിരുന്നു. ആ ശബ്ദത്തിൽ ലയിച്ച് അതിന്റെ തീവ്രതയിൽ മുങ്ങി അവൾ സ്വസ്ഥമാകുകയായിരുന്നു. ആ ശബ്ദം അതിങ്ങനെയായിരുന്നു

"അഭിമന്യു നാൻ പെറ്റ മകനെ !"

Divya,
Punalur Branch
Trivandrum Region



CHILDREN IN TODAY'S WORLD

Is it okay to expose kids to information technology and media

**" Any parent
will take pride in seeing
their kid
recall movie dialogues
with such clarity and
speak mature things
blithely unaware of
what is influencing
them to behave
in such fashion."**

India, a nation of ambitious parents dreaming day and night about their children's future and making every possible compromises and personal sacrifices for the betterment of their wards have literally scoffed off the impact television and Smartphone's have on their kids and overlooked the change in behavioural pattern of their kids in comparison with the kids born a decade before.

We see kids speak way ahead and way away from what is expected of their age. To our excitement they have pre-occupied ideas about many things in life and they have good knowledge of many commercial products and are updated with the latest technologies. Any parent will take pride in seeing their kid recall movie dialogues with such clarity and speak mature things blithely unaware of what is influencing them to behave in such fashion. When we

take kids for shopping, they are very particular about what they want, and they are highly determined to get what they want. When we reason our kids the need for that product, they scream and snivel that leaves us with no choice but to oblige in order to avoid a social inconvenience at that moment and to not take a dig on our ideal parenting skill of not saying 'No' to our kids.

We as grown adults are still vulnerable to the news in media. Even the educated find it difficult to analyse and understand the media contents the right way. We do not know to identify fake news. We can't realize media exaggeration and identify politically motivated contents. We, the grown, empathize with characters shown in TV serials. Grown adults mimic their cinema superstars and are influenced by them in all fashions of life. The very existence of censorship confirms that people are capable of being influenced by media contents. We adults require a great deal of education and maturity to cautiously alienate a piece of fiction from a non-fiction. But we do not exercise caution while exposing our kids whose faculties are not developed enough to handle such created realities.

Movies or cartoon shows are run solely for entertainment purpose and we agree to it, but the advertisements run in between have clear motives. They are well designed to hypnotize a vulnerable kid to make purchase decision with no guidance from their parents. These advertisements clearly influence the Child's way of thinking and behaving. It creates a fake personality inside a kid which is often at cons with the society.

We expose the kids to digital media assuming many things. We assume that our kids are aware that the stuffs shown in TV channels are mere fictions and has nothing to do with reality. We assume that our kids can analyse and reason the contents shown in the media. We assume that our kid's decision-making skills are a result of deep understanding. We believe that their acts and talks are a result of mental maturity.

The kids are made mere puppets reacting to the motives of targeted advertisements and characters. The characters that are built to entertain them later guide them in making purchase decisions. They are made to impulsively purchase junk products. The Pavlov's theory of conditioning is fetching good results for the corporates. We are ending up making more gullible and more docile customers vulnerable to media fantasies. Kids are unaware that their decisions are made to boost their unreal hidden personalities and every time we adults heed to their

request we are reinforcing their shadow personalities.

Are we not noticing our children having difficulty to engage with the society? Don't we see our kids determined about many things not desired of their age? Are we not seeing our kids easily tempted by frivolous things? When was the last time we questioned them of such behaviours? Have we ever reasoned their ad-

mancy to acquire products? Have we ever enquired them of the logics and reasoning used to reach an opinion? Have we ever asked them the point they are trying to make by reflecting pre-determined ideas?

Our kids are getting exploited because of our sheer negligence. The situation will aggravate till we hook up our kids to a five inch or a 42-inch screen. We try to escape their innocent questions and childish

plays by replacing our parental responsibilities with an electronic excuse. We stand as bad role models setting precedence by swiping the touch screen up and down to pass our time. We tether them to the digital screens where they take lessons from those who want to exploit them. Young minds that are to be inculcated with morals, ethics, scientific tempore, literature zeal, compassion, social behaviour and right thinking are filled with cartoons, fake personalities, junk products and worthless ideas.

It is time to make thorough introspection of our parenting responsibilities that we are trying to evade. It is time we start a discussion on the appropriate age for exposing our kids to digital Media, Television and other electronic information technologies. Also, it is time to kick start the debate on whether to allow advertisements targeting our kids or not. Many European countries have strict guidelines on advertisement targeting children. Many nations prohibit children from acting in advertisements. The time is ripe for us to kick start this discussion now, at the beginning hours of Artificial Intelligence that is going to read and analyse our behavioural pattern with our every single touch on the screens and influence our purchase decision.



Vinoth Mani,
Marketing Officer,
Trivandrum Region

Senility

Of late my neurons have withered,
 Deliquescent, There is something amiss
 Deep in the grey matter.
 No more adroit, no more fine,
 I keep on foraging for bliss
 In my opaque stack of ordeals.

Albeit I blame
 The unsolicited free radicals
 Infatuated with 'culpable homicide'
 Allegedly pivoting my cells,
 I discern, never should I, for
 It's my due, I err, alas! I am human.

Distorted, my mind map goes deviant,
 Perfidious, it part ways with semantics,
 And the biological clock keeps
 Ticking down within
 With my resiliency on the wane
 Deriding convalescence.

Hold on! I gesticulate to etymology,
 For I know it's no more affable
 As I deeply condemn my incapacity
 To neutralize the oxidative stress
 With my stolid antioxidants,
 And take pride of being self possessed.

With no one to turn to
 I am an over engineered robot.
 Yet I whine to drugs in vain,
 It's a replica of my artificial intelligence,
 A manmade defunct soul,
 Engineered into an enteric coating,
 And conceivably dies in the gut of homo sapien.

It occurs to me that
 The storm never abates,
 It'll subside and die down only in the grave.
 Oh ages, how dare you addle my brain!
 I yearn to play theatrics ever more
 In the extravagant spectacle of life.

Drisya Saseendran, Personnel Officer, RO Trivandrum.

INDEPENDENCE

**When the thoughts are to lend hands,
To the dispossessed,
Who were shoved
By the next of kin, or the next at seat,
If the thoughts are quick,
And the steps are dominant,
New life is justly delivered
Here renaissance is to the free will!**

**And when the will is not counted,
From the commands or connections,
Not through many sacrifices,
Or to sum up richness at wrongs,
The step is to light for kindness,
To the ones, who still counts at dark.
Many years, in a stretch
Sans any painful notes on contingency.**

**Today when seven decades marked,
For the freedom and free move,
Thee require great salute for every act,
Proving inter dependence to even
Post-independence, to lead us
To the greater heights of humility,
Giving good reasons to this life, to live
And learn better, better than before,
For your people around!**

പ്രണവം രവീകുമാർ



Photographed by Arun Narayanan, Palakkad Main



Photographed by Arun Narayanan, Palakkad Main



Photographed by Sabarinath, Kollam Main Branch



Photographed by Anaghan, Kottayam RO



Photographed by Sabarinath, Kollam Main Branch



Photographed by Anaghan, Kottayam RO



Photographed by Arun Narayanan, Palakkad Main



BANK TROLLS



റ്റുൽ ഹോസ്റ്റിങ്ങ് കിട്ടിയ ബാങ്ക് ചക്സ്റ്റേഷനിൽ ഇറങ്ങുവോ





ഓഫീസർ ആയി ട്രാൻസ്ഫർ ആയി വന്ന ആദ്യ ദിവസം GL സെക്ഷനിൽ അപ്രൈസറും ലീവ്





On 23rd and 24th of FEBRUARY 2019

DYUTI 2019